



Matriz para planificación de la evaluación

2º semestre 2025

Datos Generales

Profesor: Ronny Faúndez Contreras
Asignatura: Música
Curso: 2do Básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidad

III: Elementos de la música

IV: La diversidad de la música

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
Evaluación 1: Ejecución de primera parte de la canción Volver a los 17 en instrumento rítmico melódico. Estudiantes ejecutan en su instrumento rítmico melódico la melodía de la primera parte de la canción Volver a los 17 con acompañamiento o armónico con rúbrica	30%	OA1 - Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas. duración). OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales OA7 - Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida.	6 de agosto



Evaluación 2: Ejecución de segunda parte de la canción Volver a los 17 en instrumento rítmico melódico. Estudiantes ejecutan en su rítmico melódico y en instrumentos rítmicos y melódicos segunda parte de la canción Volver a los 17 con rúbrica	30%	OA1 - Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas. duración). OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales	3 de septiembre
Evaluación 3: Ejecución completa canción Volver a los 17. Estudiantes ejecutan de forma completa canción Volver a los 17 en diversos instrumentos, con rúbrica	40%	OA1 - Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas. duración). OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales	8 de octubre

Matriz para planificación de la evaluación

2° semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Claudia Órdenes Ruiz

Asignatura: Lenguaje

Curso: 2°Básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidades: 3 y 4

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
Ev.1 Taller práctico. (Individual). Crear un artículo informativo. -Investigar y recolectar información de su interés para su artículo. -Completar plantilla de planificar la escritura del artículo. -Comenta en clases su artículo informativo.	20%	OA7 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: *extrayendo información explícita e implícita *comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura OA8 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. OA 10 Buscar información sobre un tema en una fuente dada por el docente (página de internet, sección del diario, capítulo de un libro, etc.), para llevar a cabo una investigación.	Lunes 28 de Julio

		OA17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: *organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto *utilizan un vocabulario variado *mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente *corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación. OA 25 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: *manteniendo el foco de la conversación. *expresando sus ideas u opiniones. *formulando preguntas para aclarar dudas. *demostrando interés ante lo escuchado *mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros. *respetando turnos	
Ev.2 Prueba Escrita. (Individual) - Comprender textos literarios (Fábulas, leyendas, poemas) y no literarios (textos instructivos) Extraer información. Escribir, revisar y editar textos con claridad, ortografía, (vocabulario variado, corrección gramatical)	30%	OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: *extrayendo información explícita e implícita *Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia *identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes. *recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción.	Lunes 1 de septiembre

		*estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias *emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. OA7 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: *extrayendo información explícita e implícita. *comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura OA17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: *organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto *utilizan un vocabulario variado *mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente *corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.	
Ev.3 Taller práctico. (grupal) Lectura domiciliaria ¡Ay, cuanto me quiero! (Mauricio Paredes) Dar lectura en el hogar sobre el texto, y elaborar un Flipbook en clases.	20%	OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: *extrayendo información explícita e implícita *Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia *identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes. *recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción. *estableciendo relaciones entre el	Lunes 8 de Septiembre

		texto y sus propias experiencias *emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. OA8 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. OA17Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: *organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto *utilizan un vocabulario variado *mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente *corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación. OA 25 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: *manteniendo el foco de la conversación. *expresando sus ideas u opiniones. *formulando preguntas para aclarar dudas. *demostrando interés ante lo escuchado *mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros. *respetando turnos	
Ev.4. Comprender textos literarios (Cuentos, obras de teatro) y no literarios (textos informativos) Extraer información. Escribir, revisar y editar textos con	30%	OA5:Demostrar comprensión de las narraciones leídas: *extrayendo información explícita e implícita *Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia *identificando y describiendo las características físicas y sentimientos	Lunes 10 de noviembre

claridad, buena ortografía, (vocabulario variado, corrección gramatical)		de los distintos personajes. *recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción. *estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias *emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. OA7 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: *extrayendo información explícita e implícita. *comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura OA17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: *organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto *utilizan un vocabulario variado *mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente *corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.	
---	--	--	--

Matriz para planificación de la evaluación

2° semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Claudia Órdenes Ruiz
Asignatura: Matemática
Curso: 2°Básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidades: 3 y 4

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
Ev.1 Prueba Escrita. (Individual) -Registrar y resolver operaciones de multiplicación, comparando cantidades con símbolos matemáticos. Identificar y continuar patrones numéricos del 0 al 100. Representar igualdades y desigualdades del 0 al 20 con símbolos (=, >, <).	40%	OA 11 Demostrar que comprende la multiplicación: > usando representaciones concretas y pictóricas > expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales > usando la distributiva como estrategia para construir las tablas del 2, del 5 y del 10 > resolviendo problemas que involucran las tablas del 2, del 2, 5 y del 10 OA 12 Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo. > Identifican números que se repiten en secuencias numéricas. > Identifican patrones numéricos en la tabla del 100, la recta numérica y el calendario. > Explican mediante ejemplos, la regla usada para un patrón numérico dado. > Crean un patrón numérico, usando una regla y la explican (en el ámbito del 0 al 100). > Determinan en patrones crecientes el número que falta en una situación pictórica y simbólica, fundamentando la solución. OA13 Demostrar, explicar y registrar la igualdad y desigualdad en forma concreta y pictórica del 0 al 20, usando el símbolo igual (=) y los símbolos no igual (>, <).	Miércoles 27 de agosto.

		› Determinan y registran dos igualdades o desigualdades dadas, con el uso de una balanza para verificar su resultado. › Comparan y registran igualdades o desigualdades con el uso de símbolos (>, <, =) en forma pictórica y simbólica.	
Ev.2 Taller práctico. (Individual) con guía evaluada. Describir, comparar y construir figuras 2D y 3D con material concreto, identificando atributos, diferencias y ejemplos del entorno usando lenguaje propio y manipulativo.	30%	OA15 Describir, comparar y construir figuras 2D (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) con material concreto. › Describen figuras 2D con sus propias palabras y determinan sus diferencias. › Comparan figuras 2D con figuras 3D dado el atributo. › Construyen figuras 2D (triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo) con material concreto como tangrama, papel u otros. OA16 Describir, comparar y construir figuras 3D (cubos, paralelepípedos, esferas y conos) con diversos materiales. › Identifican ejemplos de cubos, esferas, conos, cilindros y paralelepípedos encontrados en el entorno. › Comparan figuras 3D dadas e identifican atributos comunes y diferentes. › Construyen figuras 3D, utilizando material concreto como plastilina, barro o masa.	Miércoles 24 de Septiembre.
Ev.3 -Taller Práctico -Recolectar, registrar y representar datos del entorno en tablas, pictogramas y gráficos de barra simples, interpretándolos para responder preguntas estadísticas con material concreto y correspondencias visuales.	30%	OA 20 Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre juegos con monedas y dados, usando bloques, tablas de conteo y pictogramas. › Recolectan datos acerca de lanzamientos de dados y monedas. › Registran datos en una tabla de conteo acerca de datos de lanzamientos de monedas y dados. › Registran datos acerca de lanzamientos de dados y monedas, usando cubos apilables. › Responden preguntas en el contexto de juegos con monedas, usando registros expresados en cubos apilables. OA 22 Construir, leer e interpretar pictogramas con escala y gráficos de barra simple. › Leen e interpretan pictogramas donde la figura representa más de una unidad y luego responden preguntas. › Determinan las características de un pictograma, usando correspondencia uno a uno o unos a varios. › Construyen un pictograma a partir de datos obtenidos de su entorno. › Leen gráficos de barra simple dados y luego responden preguntas. › Determinan las características de un gráfico de barras simple. › Construyen, usando material concreto, un gráfico de barras simple con información recolectada y dada y luego responden preguntas	Miércoles 19 de noviembre.

Matriz para planificación de la evaluación

2° semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Valeska Pizarro

Asignatura: Religión

Curso: 2° Básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidad 4: Somos una familia.

Unidad 6: Cuidar el paraíso.

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
EVALUACIÓN SUMATIVA 1: Los estudiantes responden guía evaluada de forma individual. Unidad 4: Somos una familia.	50%	OA4: Descubrir el significado de ser hijos de Dios y la necesidad de vivir como hermanos y/ o amigos, unidos por su amor y bondad.	13/08

EVALUACIÓN SUMATIVA 2: Estudiantes responden guía evaluada de forma individual. Unidad 6: Cuidar el paraíso.	50%	OA5: Identificar las características que se desprenden de Dios, a través de relatos bíblicos, como una invitación a relacionarse con Él, teniendo como modelo la relación de Jesús con su Padre Dios.	29/10
--	------------	---	-------

Matriz para planificación de la evaluación

2° semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Paul Flores Rojas

Asignatura: Artes Visuales.

Curso: 2 básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidades:

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
Jugando a las mímicas con obras de arte. (Rúbrica.)	50 %	OA 4 Comunicar y explicar sus impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal).	26 de agosto
Creación de obras artísticas (Rúbrica.)	50%	OA 1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: gura humana y paisajes chilenos › <u>entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile</u> › entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo	14 de octubre

Matriz para planificación de la evaluación

2° semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Paul Flores Rojas
Asignatura: Ciencias Naturales
Curso: 2 básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidades:

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
Dos talleres prácticos. <i>Experiencias científicas evaluadas a través de cuatro talleres. (2 en cada clase)</i> (Rúbrica.)	30 %	OA9 Observar y describir, por medio de la investigación experimental, algunas características del agua, como: 1.- escurrir y adaptarse a la forma del recipiente. 2.- disolver algunos sólidos, como el azúcar y la sal. 3.- ser transparente e inodora 4.- evaporarse y congelarse con los cambios de temperatura.	01 y 22 de agosto
Prueba de selección múltiple. <i>1. Ciclo del agua en la naturaleza.</i>	40%	OA 11 Describir el ciclo del agua en la naturaleza, reconociendo que el agua es un recurso preciado y proponiendo acciones cotidianas para su cuidado. OA 12	17 de octubre

2. Cuidados cotidianos del agua. 3. Tiempo atmosférico.		Reconocer y describir algunas características del tiempo atmosférico, como precipitaciones (lluvia, granizo, nieve), viento y temperatura ambiente, entre otras, y sus cambios a lo largo del año.	
Trabajo evaluado. <i>Álbum de las estaciones.</i> (Rúbrica)	30%	OA14 Describir la relación de los cambios del tiempo atmosférico con las estaciones del año y sus efectos sobre los seres vivos y el ambiente.	17 de noviembre

Matriz para planificación de la evaluación

2° semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Paul Flores Rojas

Asignatura: Historia, geografía y ciencias sociales.

Curso: 2 básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidades:

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
Muestra cultural y gastronómica: <i>Pueblos originarios, ancestros de nuestra tierra.</i> (Rúbrica.)	40 %	OA1 Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros. OA2 Comparar el modo de vida y expresiones culturales de pueblos indígenas presentes en Chile actual (como mapuche, aimara, rapa nui) con respecto al período precolombino, identificando aspectos de su cultura que se han mantenido hasta el presente y aspectos que han cambiado.	29 de agosto

Prueba de selección múltiple. _ Herencia cultural pueblos originarios de Chile. _ Herencia cultural españoles.	30%	OA3 Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, cultura, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, cultura, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza.	09 de octubre
Trabajo grupal. 1. Entrevista a migrante. 2. Palabras integradas al vocabulario chileno. 3. Alimentos integrados. 4. Costumbres. (forma de vestir, modismos, etc.) 5. Tradiciones o fiestas. 6. Conocimiento del país. (bandera, ubicación en mapa) (Rúbrica)	30%	OA4 Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.	13 de noviembre

Matriz para planificación de la evaluación

2º semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Sade Basaul E.

Asignatura: Idioma extranjero inglés

Curso: Segundo básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Unidad: 3 y 4

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
Unidad 3, I wan to be... Contenidos: Números escritos en inglés del 11 al 20. Trabajos en inglés (teacher, farmer, vet, nurse, cook, driver, waiter, doctor, pilot, mechanic, police man). Actividades (watching tv, cooking, sleeping, eating, cooking). Lugares de trabajo (school, hospital, police station, restaurant, farm). Pronombres personales he (él) y she (ella).	50%	OA1 Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas, canciones y chants. OA2 Comprender textos orales relacionados con temas conocidos que contengan las siguientes funciones: seguir y dar instrucciones; presentarse y presentar a otros; expresar habilidad, sentimientos, posesión y cantidades hasta el veinte; describir una fiesta de cumpleaños. OA6 Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y texto informativo, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso frecuente.	26/08 02/09

What is she/he doing? (¿Qué está ella/él haciendo?). Instrumento de evaluación: Guía evaluada de 30 puntos.		OA13 Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos y de otras asignaturas.	
Unidad 4, Delicious food Contenidos: Alimentos (ice cream, salad, fruit, pasta, etc) Alimentos saludables (healthy) y alimentos no saludables (unhealthy). Expresiones tales como: I'm hungry, sleepy, cold, thirsty, tired, angry, scared, bored, hot). Frases tales como: here you are, thank you, my favorite food is..., you're welcome). What do you want for eating? (¿Qué quieres para comer?). Instrumento de evaluación: Guía evaluada de 30 puntos.	50%	OA1 Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas, canciones y chants. OA2 Comprender textos orales relacionados con temas conocidos que contengan las siguientes funciones: seguir y dar instrucciones; presentarse y presentar a otros; expresar habilidad, sentimientos, posesión y cantidades hasta el veinte; describir una fiesta de cumpleaños. OA6 Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y texto informativo, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso frecuente. OA13 Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos y de otras asignaturas.	11/11

Obs:

- Cada calificación incluirá indicadores de autoevaluación.

Ruta Evaluativa Segundo Semestre 2025

Datos Generales

Profesor (a): Macarena Andaur Aguilera

Asignatura: Educación Física

Curso: 2° básico B

Planificación de unidad – eje - Hitos

Momento evaluativo	Ponderación	OA involucrado	Fecha de aplicación
1° Evaluación: los estudiantes realizan un taller práctico de forma individual y grupal, donde identifican hábitos de la vida saludable y clasificación de alimentos. Se evalúa a través de escala de apreciación	30%	OA 1 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos. OA11: Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como: > realizar un calentamiento mediante un juego > escuchar y seguir instrucciones > utilizar implementos bajo supervisión > mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad	DESDE MARTES 05 DE AGOSTO
2° Evaluación : Los estudiantes reconocen bailes típicos por zona y representan coreografía de una de ellas " El costillar"	30%	OA5: Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos e intensidades.	DESDE MARTES 09 DE SEPTIEMBRE
3° Evaluación : los estudiantes realizan circuito motor, considerando: voltereta hacia adelante y hacia atrás, boteo de balón y salto de cuerda. Se evalúa a través de escala de apreciación.	40%	OA7: Ejecutar e incorporar a su vida cotidiana juegos y actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa (cinco veces por semana), como juegos tradicionales, saltar la cuerda y realizar caminatas al aire libre. OA9: Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara	DESDE MARTES 04 DE NOVIEMBRE

		después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y luego de la práctica de actividad física.	
--	--	---	--